



16 ottobre 2018
ore 18:00

LA CREATIVITA' NELLA VITA E NEL LAVORO

Aperidialogo con
**ENRICO
MAGNANI**

Pittore

Presso:
Antica Drogheria Spazi
Piazza Cavour, 5
Rimini

La **creatività** è un tuffo verso l'ignoto e necessita di un approccio che solo apparentemente è casuale. Le idee possono anche nascere casualmente, tuttavia costruire su di esse per trasformarle in **valore** è un processo rigoroso che si sviluppa con una **“rigida flessibilità”**. Il primo ostacolo da gestire sta nel ritrovare un sano rapporto con l'errore, affrontando con **autostima e consapevolezza** ogni risultato al fine di utilizzarne l'essenza, imparando da esso anziché cadere nella tentazione di rinnegarlo o, ancora peggio, nel ripeterlo compulsivamente accecati dalla convinzione. Questa è la sottile **differenza tra creatività e follia**. Come applicare le regole della creatività in azienda affinché le idee nuove possano emergere e diventino un valore? Come sviluppare la flessibilità necessaria ai continui cambiamenti a cui le imprese sono sottoposte?



Assoform Romagna e Accademia

presentano i **LABORATORI di IMPRESA**

Ciclo di conversazioni imprenditoriali focalizzate sugli strumenti e le dinamiche che conducono l'azienda all'eccellenza.

“Formare il Gruppo”

Il ciclo di incontri si propone come punto di confronto e scambio di esperienze tra le Imprese, al fine di accrescere la conoscenza attraverso il confronto e l'identificazione delle più innovative ed efficaci best practices in materia di creazione di valore e aumento dell'efficacia delle performance.

Altri mondi, oltre quello dell'Impresa, basano il proprio successo sulla capacità di costruire e gestire efficacemente i propri processi di eccellenza. Per questo motivo, i relatori scelti, eccellenze su scala nazionale e internazionale, svolgono attività che si differenziano da quello dell'impresa, offrendo l'opportunità di confronto con idee e soluzioni innovative che si rivelano utili anche alle aziende.

Gli incontri saranno realizzati nella formula dell'Aperidialogo®, una modalità basata sull'interattività e il confronto tra partecipanti e testimonial, per favorire lo scambio di esperienze e la conseguente acquisizione di strumenti e competenze specifiche.

*“La conoscenza è l'unico bene che una volta condiviso non diminuisce ma aumenta.”
(Spinoza)*

Enrico Magnani - Pittore

Enrico Magnani (1972) è un artista italiano conosciuto per i suoi lavori che integrano mistica e scienza. La sua prima esposizione si è tenuta a Milano nel Novembre 1997. Fino al 2006 ha lavorato come pittore figurativo e, dopo un periodo di transizione, è diventato un artista esclusivamente astratto. Le sue originali opere astratte lo hanno rapidamente portato all'attenzione internazionale e a partire dal 2010 sono state presentate in musei, fondazioni, gallerie private e istituzioni pubbliche in Europa e Stati Uniti. Dal 2016 tiene seminari e workshop sul tema della creatività nella vita e nell'arte.

Approdato definitivamente all'arte dopo un eclettico percorso che lo ha visto per anni anche ricercatore scientifico nella fusione nucleare, ad un certo punto della sua carriera Magnani ha sentito l'esigenza di servirsi dell'arte per poter procedere in quei sentieri angusti della conoscenza dove la speculazione puramente razionale non basta, ed è quindi necessario attingere anche all'emozione, a quell'intuizione non irrazionale, ma “diversamente razionale” che solo l'arte, a un certo livello di sviluppo, permette di esprimere.