



PILLOLA DI UNA GIORNATA - Potranno essere certificate 8 ore di PCTO

PROGETTO “AFFRESCO IN UN GIORNO”

MATTINA

- Visita guidata al “Ciclo degli affreschi di Santa Chiara” - Museo Nazionale di Ravenna
- Visite guidate alle Basiliche di Sant’Vitale, Galla Placidia, Sant’Apollinare Nuovo, San Francesco, Tomba di Dante e centro storico città di Ravenna.

POMERIGGIO

Laboratorio che si propone l’obiettivo di fornire agli studenti le conoscenze e le abilità di base sull’affresco

- Cenni storici sul linguaggio dell’affresco; esempi di alcune tecniche antiche.
- Cenni sulle tecniche dei murali e dei graffiti contemporanei.
- I supporti murali e le loro tipologie; pennelli; i pigmenti; le malte; gli attrezzi per la lavorazione.
- Il “cartone”, progetto del soggetto da realizzare ad affresco; reticolo del disegno (a scelta il disegno può essere una copia tratta da affresco antico oppure un disegno personale).
- Preparazione dell’arriccio; preparazione dell’intonachino; stampa del reticolo sull’intonachino.
- Il pigmento; come si prepara il pigmento prima della stesura sull’intonachino; come si prepara il pigmento per le carnagioni; la carbonatazione.
- Realizzazione dell’affresco.

Per gruppi più numerosi di 25 persone, il gruppo verrà suddiviso e i due sottogruppi si alterneranno le attività tra mattina e pomeriggio

Sono esclusi i pasti e i trasporti, la quotazione verrà fatta su richiesta